



Andar con auriculares en la calle aumenta el riesgo de accidentes

Un estudio realizado en Estados Unidos advierte que el uso de iPods y MP3 triplica el peligro de sufrir lesiones en la vía pública. Los adolescentes y jóvenes son los más expuestos.

Usar auriculares mientras se camina no es un fenómeno nuevo, porque las personas ya solían caminar con reproductores portátiles de cassettes y de discos compactos. Sin embargo la relación entre lesiones y muertes y el uso de auriculares en la vía pública sí es novedoso.

Un estudio realizado en Estados Unidos y publicado en la revista médica **British Medical Journal Injury Prevention** de Gran Bretaña difundido en el portal informativo de la BBC advierte, de hecho, que el número de lesiones y muertes en particular de adolescentes y jóvenes adultos que llevan auriculares en la calle se triplicó en los últimos seis años.

“Alarma” desactivada. Hasta hace poco no se había estudiado si existía un vínculo entre los peatones que los usan para escuchar dispositivos portátiles como iPods o MP3, y el riesgo que tienen de sufrir un accidente o muerte.

Sin embargo este nuevo hallazgo determinó que sí existe ese riesgo.

“El oído tiene un mecanismo de defensa ante ruidos externos y si una persona utiliza auriculares pierde la posibilidad de tener una alarma externa sonora y, por lo tanto, se vuelve más vulnerable a sufrir lesiones o accidentes en la vía pública”, corrobora el médico Mauro Zernotti, presidente de la Asociación Civil Cordobesa de Otorrinolaringología (Accorl).

Riesgo ambiental y humano. Se calcula que en Estados Unidos ocurren entre cuatro mil y cinco mil muertes de peatones cada año, lo cual representa el 12 por ciento de todas las fatalidades de tránsito.

Los expertos afirman que los principales factores de riesgo involucrados en estas muertes son ambientales –como la falta de luz en las noches–, y humanos –como el consumo de alcohol o a distracciones al andar en la calle– ya que reducen la capacidad del peatón de reconocer y apreciar las claves del peligro.

Una de las principales distracciones entre los adolescentes y jóvenes es el uso de iPods y MP3 con auriculares.

El médico Richard Lichenstein y los coautores de la investigación, integrantes de la Escuela de Medicina de la Universidad de Maryland, reportaron 116 accidentes que involucraron a peatones que llevaban puestos auriculares entre 2004 y 2011.

El 81 por ciento de los accidentados murieron. Entre 2004 y 2005 se registraron 16 casos, pero el número aumentó a 47 en 2010 y 2011.

La mitad de las víctimas fueron golpeadas por trenes y la otra mitad por automóviles, autobuses, camiones, tractores, remolques o bicicletas.

La mayoría los usa. “La diferencia es que nuestros aparatos electrónicos ahora son comunes y mucho más portátiles que los de la era del walkman”, expresó Lichenstein, director de Investigación de Medicina Pediátrica de Emergencia de la Universidad de Maryland.

Un estudio de Pew Research Center de 2008 encontró, a su vez, que cerca del 75 por ciento de los adolescentes usaban un reproductor de MP3.



Estos dispositivos podrían generar que las personas sufran de “ceguera” por falta de atención y privación sensorial, ya que por un lado están distraídos con el sonido que les transmite el aparato, y por el otro, esto mismo les dificulta escuchar sonidos de advertencia.

Lichenstein y el grupo reunieron datos de lesiones y mortalidad del Sistema Electrónico Nacional de Vigilancia de Lesiones (Neiss, por sus siglas en inglés), la Comisión para la Seguridad de los Productos de Consumo de Estados Unidos (CPSC, por sus siglas en inglés), archivos de Google News y bases de datos de Westlaw Campus Research.

Utilizaron un sistema de calificación para evaluar si la evidencia de que la víctima había usado auriculares en el momento del incidente era fuerte.

Atender al mundo externo. La media de edad entre las víctimas fue de 21 años y la mayoría (el 68 por ciento) eran de sexo masculino.

Los casos que los autores del estudio contaron son “la punta del iceberg”, dijo Lichenstein, ya que este tipo de lesiones y accidentes en muchos casos no suelen ser reportados.

“Queremos que la gente sea más cuidadosa y consciente. Todo el mundo adora sus canciones y ama disfrutarlas. Pero es fundamental que cuando estén caminando, hablando o escuchando música, por lo menos sean conscientes del hecho de que hay un gran mundo allá fuera. Puede que no estés poniendo atención y puede que la gente no te esté poniendo atención”, finalizó Lichenstein.

Siniestros viales

Mortalidad. Los accidentes de tránsito son la segunda causa de mortalidad a nivel mundial entre los niños de 5 a 14 años, causando incluso más muertes que la malaria, la tuberculosis, la diarrea y el VIH/SIDA, según la Fundación de la Federación Internacional del Automovilismo (FIA) como parte de su campaña global “Carreteras Seguras”.

Proyección. Si la tendencia no se modifica para 2015, los accidentes de tránsito serán la principal causa de muerte de niños en esta franja de edad”, según advierte Avi Silverman de la Fundación FIA.

Accidentes. En los países en desarrollo es donde se registra más del 85 por ciento del total de las muertes por accidentes de tránsito. Diariamente unas 3.500 personas pierden la vida en las carreteras del mundo y, de éstas, tres mil viven en los países más pobres.

Lesiones en los oídos

Tres factores. La posibilidad de padecer una lesión auditiva producida por un sonido depende de tres factores, según explica el otorrinolaringólogo Mauro Zernotti: el tiempo de exposición, la intensidad o volumen del sonido y la predisposición personal a padecer una lesión.